

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 7 – 1.UV**

**Beschreibungen – Bilder, Personen, Vorgänge**

**! Klassenarbeit im Klassenverband**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Texte lesen und verstehen zu vertrauten und weniger vertrauten Themen
- Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen
- thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen
- sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen

### Reflexion über Sprache

- grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden
- Wortbedeutungen erschließen und Wörter intentionsgerecht einsetzen
- einfache und mehrfach zusammengesetzte Sätze bilden
- die Wirkung ausgewählter sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben

### Texte produzieren

- Sachverhalte und Zusammenhänge erklären, bewerten oder kommentieren
- Standardsprache und Fachwortschatz weitgehend sicher gebrauchen
- über Ereignisse, Abläufe und Vorgänge berichten, Gegenstände, auch bildliche Darstellungen, Lebewesen und Vorgänge, beschreiben und vergleichen
- den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren
- informierend schreiben
- formalisierte lineare und nicht lineare Texte überwiegend selbstständig verfassen
- Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten, Texte logisch gliedern
- Schreibprozesse überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe planen, durchführen und reflektieren

## Materialhinweis: Arbeitsheft

### Gegenstand der Klassenarbeit

**Beschreibung von Bildern, Personen oder Vorgängen (mit Aktiv und Passiv)**

### Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>12</sup>

- beschreiben
- darstellen, wiedergeben
- charakterisieren
- erläutern/erklären
- prüfen, überprüfen
- sich auseinandersetzen mit

## Schulspezifische Ergänzung:

### Wortschatzarbeit

- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)
- Wortfeld:

### Grammatikthemen

- Aktiv und Passiv

### Kompetenzerwerb

- Methoden der Texterfassung und -strukturierung

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

<b><u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u></b> im Fach Deutsch zum Thema:	<b>Jahrgangstufe 7 – 2.UV</b>
<b>Balladen verstehen und gestalten – außergewöhnliche Ereignisse</b> <b>! Klassenarbeit Lerngruppe</b>	

**Entsprechend verbindliche Kompetenzen**

<p style="text-align: center;"><b>Texte rezipieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Hör- bzw. Hör-Sehtexte mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen aufnehmen, verstehen, verarbeiten und deuten</li> <li>■ die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen</li> <li>■ auch bei Verstehensproblemen weiter konzentriert zuhören, bei Unklarheiten gezielt nachfragen, Eigenschaften verschiedener Sprecher respektieren</li> <li>■ sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei die emotionale Wirkung eines Hör- bzw. Hör-Sehtextes darstellen</li> <li>■ flüssig, sinngehend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen</li> <li>■ Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen</li> <li>■ Lesevorträge kriterienorientiert und fair einschätzen.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ den Textaufbau und die Funktion der einzelnen Elemente vornehmlich selbstständig erfassen und beschreiben</li> <li>■ sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben</li> <li>■ Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen</li> <li>■ Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden</li> <li>■ sprachliche und nichtsprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen</li> <li>■ Partnerkontrolle zulassen und Hilfsangebote annehmen</li> </ul>
---	--

<p><b>Texte produzieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Texte szenisch gestalten, d.h. dramatische Szenen spielen, Rollen zu realem und fiktivem Geschehen spielen</li> <li>■ kreativ gestaltend sprechen, aus unterschiedlichen Perspektiven erzählen und nacherzählen, Texte sinngehend mit und ohne Vorlage vortragen bzw. rezitieren</li> <li>■ Methoden des Auswendiglernens, ggf. unter Anleitung, vertiefen</li> <li>■ eigenes und fremdes Sprechverhalten kriterienorientiert beobachten</li> <li>■ Informationen aus Texten zusammenfassen und werten, Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen</li> <li>■ Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten</li> </ul>
---

**Materialhinweis: Arbeitsheft**

<p><b>Gegenstand der Klassenarbeit</b></p>	<p><b>Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>13</sup></b></p>
<p><b>Inhaltsangabe zu einer Ballade schreiben und ggf. Zeitungsbericht verfassen oder Portfolio erstellen oder produktiver Schreibauftrag (Brief / Tagebuch)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ darstellen</li> <li>■ wiedergeben</li> <li>■ zusammenfassen</li> <li>■ erschließen</li> <li>■ vergleichen</li> <li>■ erörtern</li> <li>■ entwerfen/gestalten</li> </ul>

**Schulspezifische Ergänzung:**

<p><u>Wortschatzarbeit</u></p>	<p><u>Grammatikthemen</u></p>	<p><u>Kompetenzerwerb</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortstellung in verschiedenen Satzmodellen</li> <li>- Substantivierungen Adjektive und Verben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Balladen inszenieren</li> <li>- Methoden des Auswendiglernens</li> <li>- Eigenes und fremdes Sprechverhalten kriterienorientiert beobachten</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

<b><u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u></b> im Fach Deutsch zum Thema:	<b>Jahrgangstufe 7 – 3.UV</b>
<b>Jugendroman lesen und verstehen: "Das Austauschkind" (C. Nöstlinger)    ! Klassenarbeit Klassenverband</b>	

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

<b>Texte rezipieren</b>	<b>Reflexion über Sprache</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Hör- bzw. Hör-Seherwartungen entwickeln: Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen anfertigen</li> <li>■ literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen, wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben</li> <li>■ Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen</li> <li>■ geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen</li> <li>■ Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen</li> <li>■ Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen</li> <li>■ grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden</li> <li>■ sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden, direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und bilden</li> <li>■ Kenntnisse aus dem Deutschunterricht auf das Lernen der Fremdsprachen übertragen und umgekehrt</li> <li>■ einfache Techniken des Sprachvergleichs überwiegend selbstständig anwenden</li> <li>■ Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden</li> </ul>

<b>Texte produzieren</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Personen und literarische Figuren charakterisieren, einen informierenden Kurzvortrag und einen Kurzvortrag zur Einleitung einer Diskussion halten</li> <li>■ den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren</li> <li>■ einen Redeplan, erstellen und einhalten und dabei die Redezeit planen und einhalten, einen Stichpunktzettel zum freien Sprechen einsetzen, Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen</li> <li>■ seine Kompetenzentwicklung, ggf. unter Anleitung, einschätzen und ggf. dokumentieren</li> <li>■ Zitiertechniken anwenden, Quellen korrekt angeben</li> <li>■ eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten</li> </ul>

## Materialhinweis: Lektüre (Ganzschrift)

<b>Gegenstand der Klassenarbeit</b>	<b>Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>16</sup></b>
<b>(Optional) Kombination aus Textproduktion und Spracharbeit (mit Schwerpunkt Gliedsätze)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ nennen</li> <li>■ analysieren / untersuchen</li> <li>■ erläutern/erklären</li> <li>■ prüfen, überprüfen</li> <li>■ interpretieren</li> </ul>

Schulspezifische Ergänzung:		
<b>Wortschatzarbeit</b>	<b>Grammatikthemen</b>	<b>Kompetenzerwerb</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nebensatzarten</li> <li>- Adverbien</li> <li>- Wortarten, Gliedsätze kennen und gebrauchen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenfassen und exzerpieren</li> <li>- Unterstreichen, ausschreiben</li> <li>- Szenen vorspielen</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 7 – 4.UV**

**Sachtexte analysieren und verfassen – Nachricht, Bericht, Reportage**      **! Klassenarbeit Lerngruppe**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen und dabei die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen
- Autorintention(en) erkennen
- wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben und dabei den Gedankengang, ggf. unter Anleitung, erfassen; Sachinformation und Wertung unterscheiden
- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen
- Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen, detailliert/selektiv lesen

### Reflexion über Sprache

- den Textaufbau und die Funktion der einzelnen Elemente vornehmlich selbstständig erfassen und beschreiben
- sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- Textstellen wörtlich zitieren und Quellen vereinfacht angeben
- Nachschlagewerke und verschiedene Medien als Informationsquellen kritisch nutzen
- sprachliche und nichtsprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen
- sprachliche Mittel variabel und adressaten- bzw. situationsgerecht einsetzen

### Texte produzieren

- Texte meist selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei verschiedene Schreibenlässe unterscheiden, adressaten- und situations- und intentionsgerecht schreiben
- Ergebnisse der Textarbeit darstellen, d. h. Informationen aus Texten zusammenfassen und werten,
- Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen
- Methoden der Textproduktion anwenden
- den Schreibprozess entsprechend der Schreibaufgabe überwiegend selbstständig planen
- Texte, ggf. unter Anleitung, inhaltlich und sprachlich überarbeiten
- kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen
- eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in Gruppen überarbeiten

## Materialhinweis: Arbeitsheft

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren <sup>14</sup>
<b>Zeitungsbericht verfassen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ darstellen, zusammenfassen</li> <li>■ wiedergeben</li> <li>■ analysieren / untersuchen</li> <li>■ erschließen/herausarbeiten</li> <li>■ entwerfen/gestalten</li> </ul>

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wdhl. Zeitformen (Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt)</li> <li>- Temporalsätze</li> <li>- Wdhl. Adjektivdeklinaton</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachstil (Nominalstil)</li> <li>- Informationen beschaffen, verstehen</li> <li>- Nachschlagewerke nutzen</li> <li>- Den Schreibprozess planen</li> <li>- Texte inhaltlich und sprachlich überarbeiten</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 7 –  
5.UV**

## Anekdoten und Kalendergeschichten

### Entsprechend verbindliche Kompetenzen

#### Texte rezipieren

- Aufgabenstellungen zum Hör- bzw. Hör-Sehtext bearbeiten und dabei das Thema und die Kernaussage erfassen und formulieren; die Kommunikationsabsicht erkennen und beschreiben
- sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei über Probleme beim Verstehen reflektieren
- seine Kompetenzentwicklung vornehmlich selbstständig einschätzen und ggf. Dokumentieren
- Informationen entnehmen, ordnen und verarbeiten
- Fragen an den Text stellen, Wortbedeutungen klären (aus dem Kontext, durch eigene Recherche), Schlüsselstellen markieren, Stichwörter und Randnotizen formulieren
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen

#### Reflexion über Sprache

- die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen
- häufig gebrauchte Fremd- und Fachwörter erkennen und richtig schreiben
- Regeln der Interpunktion selbstständig anwenden, sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- ausgewählte Erscheinungen des Sprachwandels erfassen
- grammatische Verfahren selbstständig anwenden
- Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden

#### Texte produzieren

- globale Informationen und Detailinformationen aus literarischen und nichtliterarischen Texten wiedergeben und/oder zusammenfassen
- in kooperativen Lernphasen Verantwortung für das Gesagte übernehmen
- Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen,
- Arbeits- und Lernprozesse überwiegend selbstständig dokumentieren
- Texte, ggf. unter Anleitung, inhaltlich und sprachlich überarbeiten und dabei verschiedene Strategien zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit anwenden
- Nachschlagewerke und Textverarbeitungsprogramme nutzen seine Kompetenzentwicklung überwiegend selbstständig einschätzen und ggf. dokumentieren.

### Materialhinweis: Arbeitsheft

#### Gegenstand der Klassenarbeit

**(Optional) Kombination aus Textproduktion und Spracharbeit (mit Schwerpunkt Gliedsätze)**

#### Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>15</sup>

- nennen
- analysieren / untersuchen
- erläutern/erklären
- prüfen, überprüfen
- interpretieren

### Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Präposition mit Genitiv (während)</li> <li>- Plusquamperfekt mit Haben und sein</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortbedeutung und Wortherkunft</li> <li>- Lernen an Stationen/in Gruppen</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 7 – 6.UV**

**Jugendroman lesen und verstehen: "Rico, Oskar und die Tieferschatten" (A. Steinhöfel)**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Hör- bzw. Hör-Seherwartungen entwickeln: Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen anfertigen
- literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen, wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben
- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen
- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen
- Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen
- Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen

### Reflexion über Sprache

- die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen
- grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden
- sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden, direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und bilden
- Kenntnisse aus dem Deutschunterricht auf das Lernen der Fremdsprachen übertragen und umgekehrt
- einfache Techniken des Sprachvergleichs überwiegend selbstständig anwenden
- Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden

### Texte produzieren

- Personen und literarische Figuren charakterisieren, einen informierenden Kurzvortrag und einen Kurzvortrag zur Einleitung einer Diskussion halten
- den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren
- einen Redeplan, erstellen und einhalten und dabei die Redezeit planen und einhalten, einen Stichpunktzettel zum freien Sprechen einsetzen, Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen
- seine Kompetenzentwicklung, ggf. unter Anleitung, einschätzen und ggf. dokumentieren
- Zitiertechniken anwenden, Quellen korrekt angeben
- eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten

## Materialhinweis: Lektüre (Ganzschrift)

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren <sup>16</sup>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ nennen</li> <li>■ analysieren / untersuchen</li> <li>■ erläutern/erklären</li> <li>■ prüfen, überprüfen</li> <li>■ interpretieren</li> </ul>

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenfassen und exzerpieren</li> <li>- Unterstreichen, heraus schreiben</li> <li>- Szenen vorspielen</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 8 – 1.UV**

**Epische Texte erschließen – Kurzgeschichten oder Erzählungen**

**! Klassenarbeit Klassenverband**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Inhalt, Sprache und Form von Texten überwiegend selbstständig untersuchen und dabei
- Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen
- wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben
- Autorintention(en) erkennen
- verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei genretypische Merkmale bestimmen
- Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen
- persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen
- unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen

### Reflexion über Sprache

- zentrale Inhalte erschließen
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen und in die Kommunikationssituation einordnen
- die Kommunikationsabsicht erkennen und beschreiben
- Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden

### Texte produzieren

- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen
- sprachliche Mittel variabel und adressaten- bzw. situationsgerecht einsetzen
- Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden
- Zitiertechniken anwenden und Quellen korrekt angeben
- Medienprodukte (Verfilmung, Hörspiel) kriterienorientiert gestalten

## Materialhinweis: Arbeitsheft

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren <sup>18</sup>
<b>Einfache / geleitete Interpretation mit Schwerpunkt Charakterisierung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• darstellen</li> <li>• wiedergeben</li> <li>• zusammenfassen</li> <li>• analysieren / untersuchen</li> <li>• charakterisieren</li> <li>• erschließen</li> <li>• beurteilen</li> </ul>

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktiv/Passiv</li> <li>- Finalsätze</li> <li>- Formen der Aufforderung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen</li> <li>- Zitiertechniken anwenden</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 8 – 2.UV**

**Gestaltendes Interpretieren anhand einer Ganzschrift (epischer oder dramatischer Text) “Der Schrei des Löwen” (O. Ramadan)** **! Klassenarbeit Lerngruppe**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Lesestrategien zur Texterschließung überwiegend selbstständig anwenden, d. h. Leseerwartungen und -erfahrungen nutzen
- Vermutungen zum Thema/Gegenstand eines Textes äußern
- Fragen an den Text stellen
- Schlüsselstellen markieren
- Stichwörter und Randnotizen formulieren
- den Text (Kapitel/Szenen) in Sinnabschnitte gliedern und Teilüberschriften formulieren
- Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen
- sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen
- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen
- die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen

### Reflexion über Sprache

- die emotionale Wirkung eines Textes erfassen und darstellen
- sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei über Probleme beim Verstehen reflektieren
- direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und anwenden

### Texte produzieren

- globale und Detailinformationen aus literarischen Texten wiedergeben und/oder zusammenfassen
- flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen
- Texte meist selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei verschiedene Schreibenanlässe unterscheiden
- adressaten- und situationsgerecht schreiben
- intentionsgerecht schreiben (z.B. innerer Monolog, Dialog, Tagebucheintrag, kreative Fortsetzung, ...)
- sich ästhetisches Verständnis aneignen
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen
- Texte szenisch gestalten, d.h. dramatische Szenen spielen, Rollen zu realem und fiktivem Geschehen spielen
- Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen
- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen
- Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen

### Materialhinweis: Lektüre,

**z.B. Deutschbuch 8 (östl. Bundesländer und Berlin), Kap. 4, 8 (nicht Kap. 10 "Tschick"!)  
deutsch.ideen, Jugendbuch, S. 196-207 (z.B. Lutz Hübner *Aussetzer*; Dennis Foon  
*Schattenboxen* (bei [www.theaterstueckverlag.de](http://www.theaterstueckverlag.de)), Janne Teller *Nichts***

### Gegenstand der Klassenarbeit

**Inhaltsangabe und gestaltendes Interpretieren (innerer Monolog, Dialog, Tagebucheintrag, kreative Fortsetzung, Perspektivwechsel...) ggf. in Verbindung mit Spracharbeit (Schwerpunkte siehe UV 1)**

### Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>20</sup>

- wiedergeben
- erklären
- untersuchen
- beurteilen, bewerten
- entwerfen, gestalten

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Temporale Angaben</li> <li>- Partizip I und II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szenisches Spiel</li> <li>- Gestaltendes Schreiben</li> <li>- Perspektivenübernahme</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 8 –  
3.UV**

**Journalistische Texte verstehen und gestalten – Zeitung als Medium**

**! Klassenarbeit Klassenverband**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen, detailliert/selektiv lesen
- sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen
- Leseergebnisse / Textinhalte strukturiert festhalten
- Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente untersuchen und beschreiben
- verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei sorten- und genretypische Merkmale bestimmen

### Reflexion über Sprache

- Wortbedeutungen klären aus dem Kontext
- durch eigene Recherche, Nachschlagewerke und verschiedene Medien als Informationsquellen kritisch nutzen
- sprachliche und nicht sprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen, in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen

### Texte produzieren

- Methoden der Textproduktion anwenden
- den Schreibprozess entsprechend der Schreibaufgabe überwiegend selbstständig planen und dabei gezielt Verfahren für die Stoff- und Ideensammlung einsetzen
- einen Schreibplan selbstständig erstellen
- Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten

## Materialhinweis: Arbeitsheft

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren <sup>19</sup>
Leserbrief / Kommentar / lineare Erörterung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• darstellen</li> <li>• begründen</li> <li>• erklären</li> <li>• erörtern (linear)</li> <li>• bewerten</li> <li>• begründet Stellung nehmen</li> </ul>

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalverben</li> <li>- Indirekte Rede</li> <li>- Lokale, temporale Angaben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Diskussionsformen kennenlernen</li> <li>- Textproduktion am Computer</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

<b><u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u></b> im Fach Deutsch zum Thema:	<b>Jahrgangstufe 8 – 2.UV</b>
<b>Inhaltsangabe – Informationen entnehmen, verknüpfen, Lesen mit Methode: “Kleider machen Leute” (G. Keller)</b>	<b>! Klassenarbeit Lerngruppe</b>

<b>Entsprechend verbindliche Kompetenzen</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Texte rezipieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen lesen und verstehen</li> <li>• Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen (Englisch: Skimming), detailliert/selektiv lesen (Englisch: Scanning)</li> <li>• Informationen entnehmen, ordnen, verarbeiten und vergleichen</li> <li>• Schlüsselwörter erkennen</li> <li>• Sinnzusammenhänge erschließen</li> <li>• Informationen verdichten</li> <li>• Verstehenslücken ausgleichen</li> <li>• strukturierte Notizen anfertigen</li> <li>• Sachinformation und Wertung unterscheiden</li> <li>• begründete Schlussfolgerungen ziehen</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Reflexion über Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grammatische Verfahren selbstständig erfassen und anwenden zur Bestimmung der Wortarten, Erschließung der Wortbedeutung, Ermittlung der Satzstrukturen</li> <li>• Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Texte produzieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibprozesse überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe planen, durchführen und reflektieren</li> <li>• Texte verfassen in gut lesbarer Handschrift, angemessener Form und angemessenem Tempo</li> <li>• Regeln der Interpunktion selbstständig anwenden</li> <li>• die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten</li> <li>• kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen und dabei Texte kriteriengeleitet und begründet einschätzen</li> <li>• differenzierte Rückmeldung geben und annehmen</li> <li>• Überarbeitungsbedarf nach Hinweisen erkennen und umsetzen</li> </ul>	

**Materialhinweis: z.B. Arbeitsheft**

<b>Gegenstand der Klassenarbeit</b>	<b>Entsprechend verbindliche Operatoren<sup>17</sup></b>
<b>Inhaltsangabe eines kürzeren Prosatextes oder eines Sachtextes ggf. in Verbindung mit Spracharbeit (Schwerpunkte: Konjunktiv I und II, Modalverben, Zeichensetzung, Aktiv-Passiv)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nennen</li> <li>• zusammenfassen</li> <li>• erklären</li> <li>• untersuchen</li> <li>• begründen</li> </ul>

<b>Schulspezifische Ergänzung:</b>		
<b>Wortschatzarbeit</b>	<b>Grammatikthemen</b>	<b>Kompetenzerwerb</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Konjunktiv I und II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibprozesse überwiegend selbstständig (Partner/Gruppe) planen und durchführen</li> <li>- Kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen</li> </ul>

# Curriculum Jahrgangsstufen 5 bis 8 für das Fach Deutsch

**Verbindliche Rahmenvorgaben** im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 8 –  
5.UV**

**Sich mit Lyrik auseinandersetzen – Großstadt**

**keine Klassenarbeit**

## Entsprechend verbindliche Kompetenzen

### Texte rezipieren

- Texte zu vertrauten und weniger vertrauten Themen mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen aufnehmen, verstehen, verarbeiten und deuten
- Intention, Kommunikationsabsicht, Funktion und Wirkung erkennen
- Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen
- sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen
- die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen
- unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen
- flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen
- kreativ gestaltend sprechen
- Vorträge kriterienorientiert und fair einschätzen

### Reflexion über Sprache

- literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei die Spezifik lyrischer Texten bestimmen
- Sprachvarianten in ihrer Funktion erfassen und unterscheiden
- die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen und in die Kommunikationssituation einordnen

### Texte produzieren

- Inhalte global, selektiv und detailliert erfassen und wiedergeben
- Intention, Kommunikationsabsicht, Funktion und Wirkung beschreiben
- sich ästhetisches Verständnis aneignen
- Quellen korrekt angeben
- Zitiertechniken anwenden
- die Wirkung ausgewählter sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben
- Methoden des Auswendiglernens vertiefen

**Materialhinweise:** z.B. Deutschbuch 8 (östl. Bundesländer und Berlin), Kap. 7 (auch geeignet für UV 4 der Klasse 9!); Arbeitsheft „deutsch.ideen 8, Mensch und Gesellschaft“, S. 152-175, Interpreten: Grönemeyer, Söhne Mannheims, Fettes Brot

Gegenstand der Klassenarbeit	Entsprechend verbindliche Operatoren <sup>21</sup>
<b>keine Klassenarbeit</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ nennen</li> <li>■ beschreiben</li> <li>■ zusammenfassen</li> <li>■ begründen</li> <li>■ analysieren,</li> <li>■ vergleichen</li> <li>■ bewerten</li> <li>■ entwerfen, gestalten</li> </ul>

## Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit	Grammatikthemen	Kompetenzerwerb
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)</li> <li>- Wortfeld:</li> </ul>	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbst Gedichte verfassen</li> <li>- Poetry Slam kennenlernen</li> </ul>