



1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales del área de Lengua Castellana en Educación Infantil son desarrollar la expresión y comprensión orales y adquirir un conocimiento previo a los fonemas y a las grafías. Estas clases se imparten durante cuatro sesiones semanales de media hora cada una a niños de cinco/seis años en los siete grupos del Kindergarten. La duración de los contenidos variará en función de cada grupo y el nivel que tenga. Se dispondrá siempre de material adicional en caso de que fuera necesario.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Pronunciar correctamente los fonemas aislados y constituyendo sílabas directas e inversas
- Pronunciar correctamente las palabras de su vocabulario básico
- Pronunciar palabras y frases con entonación correcta
- Memorizar sencillas poesías y declamarlas con buena entonación y ritmos
- Aumentar el vocabulario con nuevas palabras
- Contestar y exponer coherentemente con frases bien construidas
- Conocer, identificar y diferenciar letras, aisladas o formando sílabas y palabras
- Conseguir un adiestramiento motor fino y de manos y dedos (especial atención a la prensión del lápiz)
- Escuchar y comprender narraciones, descripciones y explicaciones sencillas
- Comprender y realizar mandatos orales

3. CONTENIDOS

1. Primeros trazos: Introducción (16 sesiones aproximadamente)

- Cuento *Susi y Valentino* (identificar y colorear a los protagonistas)
- Mantel de letras (para pegar y uso de plastilina)
- Fichas de trazos (horizontales, verticales, inclinados...)
- Cuento *El zoológico en otoño*
- Manualidad: hojas de otoño
- Comprensión y expresión oral
- Figuras geométricas: círculo, triángulo y cuadrado
- Prensión correcta del lápiz
- Grafomotricidad: primeros trazos



2. El fonema I (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *La iguana Bibí*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "i"
- Localizar el sonido "i" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura
- Canción *La hormiguita* (con la letra i)
- Mi Primer libro de la letra I

3. El fonema O (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *Goyo el pintor*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "o"
- Localizar el sonido "o" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura
- Canción *La hormiguita* (con las letras i,o)
- Psicomotricidad fina: La oveja
- Manualidad: La oruga
- Mi Primer libro de la letra o

4. El fonema U (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *La urraca Puca*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "u"
- Localizar el sonido "u" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura
- Canción *La hormiguita* (con las letras i, o, u)
- Psicomotricidad fina: El pez
- Mi Primer libro de la letra u



5. El fonema A (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *La casa de Pina*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "a"
- Localizar el sonido "a" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura
- Canción *La hormiguita* (con las letras i, o, u, a)
- Manualidad: El árbol (Rasgado de papel)
- Mi Primer libro de la letra a

6. El fonema E (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *El escarabajo Dedé*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "e"
- Localizar el sonido "e" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura (también con todas las vocales)
- Canción *La hormiguita* (con las letras i, o, u, a, e)
- Manualidad: El elefante
- Mi Primer libro de la letra e

7. Repaso: las cinco vocales (8 sesiones aproximadamente)

- Canción *La hormiguita*
- Canción *Las cinco vocales*
- Repaso de gestos
- Ficha de asociar sonido inicial con grafía
- Pasatiempo de discriminar vocales (rodear)
- Palabras con las diferentes vocales
- Dictado de vocales (pizarras individuales)
- Grafomotricidad



8. Fonema Y (6 sesiones aproximadamente)

- Presentación de la grafía
- Gesto
- Picado de la grafía
- Modelado con plastilina
- Parejas de palabras con la conjunción "y"
- Ficha del yo-yo
- Ficha de caligrafía
- Libro de lectura 1 (a, e, i, o, u, y)

9. Fonema L (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *El loro Lalo*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "l"
- Localizar el sonido "l" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con *plastilina*
- Fichas de escritura
- Dictados en la pizarra individual (trabajo por parejas)
- Repaso las letras que conozco (asocio a dibujos)
- Mi Primer libro de la letra l
- Libro de lectura 2 (a, e, i, o, u, y, l)
- Manualidad: Huevo de Pascua



10. **Fonema P** (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *El pingüino Pepino*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "p"
- Localizar el sonido "p" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con plastilina
- Partición de sílabas
- Fichas de escritura
- Dictados en la pizarra individual
- Primer libro de la letra p
- Libro de lectura 3 (a, e, i, o, u, y, l, p)

11. **Fonema M** (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *La mariposa Mimí*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "m" (dictados)
- Localizar el sonido "p" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Modelado con plastilina
- Fichas de escritura
- Mi primer libro de la m
- Libro de lectura 4 (a, e, i, o, u, y, l, p, m)



12. Fonema S (10 sesiones aproximadamente)

- Cuento con apoyo de imágenes *El sapo Sapón*
- Presentación de la grafía
- Gesto
- Palabras con "s"
- Modelado con plastilina
- Localizar el sonido "s" en una palabra (cuántas hay, dónde están, rodearlas)
- Ficha de escritura
- Dictados en la pizarra individual
- Primer libro de la letra s
- Libro de lectura 5 (a, e, i, o, u, y, l, p, m, s)
- Manualidad: la serpiente
- Canción *Susanita tiene un ratón*

4. EVALUACIÓN

A lo largo del curso se irá teniendo en cuenta la evolución de cada niño y se estará en contacto con las otras profesoras de los niños (la profesora de su clase de origen y la profesora de alemán). Además se llevarán a cabo reuniones, según necesidad, con los padres y las otras profesoras para poder hacer un seguimiento adecuado de cada alumno.